



## SWEET ERIKA

Chorégraphe: MONTSE CHAFINO

Débutants/Novices – 32 Comptes - 2 MURS - 1 TAG

MUSIQUE : BLAKE SHELTON : Small Town Big Time

Intro : 32 comptes

### SECT 1: HEEL SWITCHES, R SLIDE, L STOMP- HEEL SWITCHES, L SLIDE, R STOMP

1&2-3-4 Talon D devant, Talon G devant, Slide PD en diagonale avant, Stomp PG (main chapeau)

5&6-7-8 Talon G devant, Talon D devant, Slide PG en diagonale avant, Stomp PD (main chapeau)

### SECT 2 : HEEL SWITCHES, R TOE, L HEEL, R ROCK STEP FWD, R COASTER CROSS

1&2&3&4 Talon D devant, Talon G devant, Pointe D derrière PG, Talon G devant

5-6-7&8 Rock Step PD devant, Retour PdC PG, PD derrière, PG à côté PD, Croise PD devant PG avec PdC

### SECT 3: L SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, R SIDE ROCK, ¼ TURN TO R, R COASTER STEP

1-2-3&4 Rock Step PG à G, Retour PdC sur PD, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD avec PdC

5-6-7&8 Rock Step PD à D, Retour PdC PG avec ¼ Tour à D, PD derrière, PG à côté PD, PD devant **3h**

### SECT 4: L STEP FWD, ¼ TURN TO R, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN TO R ROCK STEP, ¼ TURN TO R, L STOMP

1-2-3&4 Step PG devant, ¼ Tour à D, Chassé à D avec PG croisé devant PD **6h**

5-6-7-8 Rock Step ¼ Tour à D, Retour Pdc PG, ¾ Tour à D en posant PD, Stomp PG à côté PD **6h**

### TAG à la fin du MUR 4 à 12h (8 comptes) :

1-2-3&4 R STOMP FWD, L STOMP FWD, R SCUFF, OUT-OUT **12h**

5-6-7-8 R STEP FWD, ½ TURN TO L, R STOMP, L STOMP **6h**