

LOCASH

Chorégraphe : Marie-Claude Gil - France

Type de danse : LINE DANCE - 32 temps - 4 murs - 2 Tags

Niveau : Novice

Musique : Don't get better than that - Locash

Introduction : 16 temps

1-8 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ¼ DE TOUR

1-2 PD devant, revenir PdC PG

3-4 PD derrière, revenir PdC PG

5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG ¼ de tour à D, poser PD à côté du PG, avancer PG - 3 h -

9-16 1/8 DE TOUR STEP, TOUCH ET CLAP, 1/8 DE TOUR STEP BACK, TOUCH ET CLAP, STEP BACK, STEP BACK, ROCK BACK JUMP

1-2 PD devant diagonale D, touch PG à côté du PD avec Clap

3-4 PG arrière diagonale G, touch PD à côté du PG avec clap

5-6 Recule PD, Recule PG

7-8 PD derrière, revenir sur PG (*Jump*)

17-24 VINE, SCUFF, CROSS ROCK JUMP X 2

1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Scuff PG à côté du PD

5-6 Croiser PG devant PD, retour PdC PD (*en sautant*)

7-8 Croiser PG devant PD, retour PdC PD (*en sautant*)

25-32 STEP SIDE, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP ½ TOUR

1-2 Poser PG à G, Tourner genou D intérieur

3-4 Tourner genou D extérieur, Kick PD

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7-8 PD devant, ½ tour à G

- 9 h -

TAG: A la fin du mur 4 et 8 à 12h

1-8 ROCKING CHAIR, STEP PIVOT ½ TOUR X2

1-2 PD devant, revenir PdC PG

3-4 PD derrière, revenir PdC PG

5-6 PD devant, ½ tour à G

7-8 PD devant, ½ tour à G

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!