

FLOOR IT

Chorégraphe : Rob Fowler (Août 2019)
Description : Novice, 48 temps, 4 murs, 1 bridge
Musique : Floor It – Kadooh

Intro : 16 comptes

CROSS ROCK, SIDE ROCK, R CROSS & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1&2& Croise PD devant PG, Retour sur PG, Rock PD à D, Retour sur PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Pose Talon D en diagonale D
&5-6 Assemble PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

SWITCH R & L, HEEL & TOUCH, TOUCH L BACK, ½ TURN L, STEP R, PIVOT ½ TURN L

1&2& Pointe PD à D, assemble PD à côté du PG, Pointe PG à G, assemble PG à côté du PD
3&4 Pose Talon D devant, assemble PD à côté du PG, Pointe PG à côté du PD
5-6 Pointe PG derrière, ½ tour à G (PdC sur PG) 6h
7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G 12h

R DOROTHY, L DOROTHY, ROCK FWD R, RECOVER, R COASTER

1-2& PD devant légèrement dans la diagonale D, Croise PG derrière PD, PD devant
3-4& PG devant légèrement dans la diagonale G, Croise PD derrière PG, PG devant
5-6 Rock PD, Retour sur PG
7&8 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

ROCK FWD L, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE L, FULL TURN, TOUCH, TWIST, TWIST

1-2 Rock PG, Retour sur PD
3&4 ½ tour à G avec PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant 6h
5-6 ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant
7&8 Pointe PD devant, Twist des 2 talons à D, Retour au centre (PdC sur PG)

Ici Bridge : Au 6^{ème} mur (départ 3h), danser jusqu'au 32^{ème} compte (twist, twist).

Transférer le PdC sur le PD et recommencer la danse au 25^{ème} compte (Rock Fwd L) face 9h ; la danse se terminera ainsi face 12h.

BACK R, BACK L, R COASTER, L CROSS & HEEL, & CROSS & HEEL

1-2 PD derrière, PG derrière
3&4 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5&6 Croise PG devant PD, PD à D, Pose Talon G en diagonale G
&7&8 Assemble PG à côté du PD, Croise PD devant PG, PG à G, Pose Talon D en diagonale D

& CROSS, SIDE, ¼ TURN L, STOMP, KICK OUT OUT, IN IN, POINT

&1-2 Assemble PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D
3-4 ¼ tour à G avec PG à G, Stomp PD à côté du PG (PdC sur PG) 3h
5&6 Kick PD, Ecarte PD à D, Ecarte PG à G
&7-8 Ramène PD au centre, Ramène PG au centre, Pointe PD à D

Chorégraphie traduite d'après la fiche du chorégraphe par Chrystel Arréou

Country RN10

