

ANTHEM

Gianmarco Rossato a.k.a. Johnny
Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs –

Niveau : **Novice**

Musique : “Anthem” par Brett Kissell

SECT. 1 KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, HEEL, HEEL, STEP, SWIVEL, BACK

1&2 **Kick Ball Pointe** : Coup PD devant - Revenir plante PD à côté PG - **PG pointe à gauche**

3&4 **Kick Ball Pointe** : Coup PG devant - Revenir plante PG à côté PD - **PD pointe à droite**

5&6& Poser **Talon PD devant** - Ramener PD à côté PG – Poser **Talon PG devant**-Ramener PG à côté PD

7&8 - Pas PD devant - **Swivel** des talons à droite - Revenir au **centre**

SECT. 2 COASTER STEP, STEP-PIVOT-STEP, FULL TURN, SHUFFLE

1&2 **Coaster Step** : Plante PD derrière - assembler Plante PG à côté PD - Pas PD devant

3&4 **Step Pivot**: Pas PG devant - **1/2 tour à droite** (*poids sur PD*) - Pas PG devant **(6h)**

5-6 **1/2 tr à gauche** et pas **PD derrière** - **1/2 tour à gauche** et pas PG devant **(6h)**

7&8 **1/4 de tour à gauche** et **triple PD, PG, PD vers la droite** **(3h)**

SECT. 3 SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN, JAZZ BOX W/STOMP

1&2 **Sailor Step** : croiser PG derrière PD - poser PD à droite - poser PG à gauche

3&4 **Sailor Turn** : **1/4 de tour à droite** et **croiser PD derrière PG** - Poser PG à G - Poser PD à D **(6h)**

5-6 **Jazz** { croiser PG devant PD - Pas PD arrière

7-8 **Box** { Pas PG à gauche - **Stomp** PD à côté PG

SECT. 4 KICK BALL STOMP (X2), ROCK STEP, 1/2 TURN, SCUFF

1&2 **Kick Ball Stomp** : PG en diag *avant G* ↖ - Revenir sur plante PG - **Stomp PD devant** **(11h30)**

3&4 **Kick Ball Stomp** : PG en diag *avant à G* ↖ - Revenir sur plante PG - **Stomp PD devant**

5-6 **Rock Step** : Pas PG devant - Revenir **poids sur PD**

7-8 **1/2 tour à gauche** et PG devant - **Scuff PD devant** **(12h)**

SECT. 6 VAUDEVILLE (X2), CROSSED SHUFFLE, STEP, HEEL, STOMP

1&2 **Vaudeville** : croiser PD devant PG - poser PG à G - touche Talon PD à D –

& Ramener PD à côté du PG

3&4 **Vaudeville** : croiser PG devant PD - poser PD à D - touche Talon PG à G

& Ramener PG à côté du PD

5&6 **Cross Shuffle** : croiser PD devant PG - Pas PG à G - croiser PD devant PG

& Pas PG à G

7&8 Touche Talon PD devant - Ramener PD à côté PG - **Stomp PG devant**

SECT. 7 STEP-PIVOT, ROCK-STEP, STEP BACK, HEEL SWITCHES W/CLAPS

1-2 **Step Pivot** : Pas PD devant - **1/2 tour à gauche** (*poids sur PG*) **(6h)**

3-4 **Rock Step** : PD devant - Revenir poids sur PG

&5&6 **Hell Switches** : Pas PD arrière – Poser Talon PG devant - Ramener PG à côté PD - Talon PD devant

&7&8 Ramener PD à côté PG - Talon PG devant - **Clap des mains x 2**