

LIAR

Chorégraphe : STEFANO CIVA

Niveau : Novice/intermédiaire, 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Musique : Liar – Jelly Roll

Traducteur : Norbert Genty



Section 1 : LARG STEP SIDE, FLICK, 2 STEPS FWD, ½ RUMBA BOX BACK, COASTER STEP.

1-2-3-4 Large Step PD à D, Flick PG, Step PG devant, Step PD devant

5&6 Step PG à G, Step PD à côté du PG, Step PG derrière

7&8 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant

Section 2 : STEP FWD, ½ TURN, ¼ TURN STEP FWD, ANCHOR STEP ¼ TURN, ½ TURN STEP FWD, TOE TOUCH SIDE, STEP CROSS FWD.

1-2-3 Step PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), ¼ de tour à D avec Step PG devant

4&5 Step PD croiser derrière PG, ¼ de tour à G avec Step PG à G, Step PD derrière

6-7-8 ½ tour à G avec Step PG devant, poser Pointe PD à D, Step PD croiser devant PG

Restart ici au 10^{ème} mur, remplacer Step cross fwd par Toe Touch

Section 3 : TOUCH TOE SIDE, JAZZBOX 3 TIMES ½ TURN, 2 WIZARDS FWD.

1-2-3-4 Poser Pointe PG à G, Step PG croiser devant PD, ¼ de tour à G avec Step PD derrière, ¼ de tour à G avec Step PG devant

5-6& (en diagonale D) Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant

7-8& (en diagonale G) Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant

Section 4 : ROCK STEP FWD, 2 STEPS BACK, COASTER STEP, TURN SPIN & HITCH, STEP

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Step PD derrière, Step PG derrière

5&6 Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant

7-8 Tour complet vers D sur PD avec Hitch PG, Step PG sur place