

# QUEST COUNTRY PASSION

## SWEET DELIGHTS Partner

**Musique** *Sweet Delight (Dan Albro)* Intro 40 comptes, départ sur les paroles  
**Chorégraphe** Dan Albro (2010)  
**Type** Partner - 32 comptes  
**Niveau** Intermédiaire

**Position** : Right Open promenade - Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf indiqué

**H. ¼ Turn – Touch- ¼ Turn – Touch – Steps ½ Turn – Touch**  
**F. ¼ Turn – Touch- ¼ Turn – Touch – Steps Full Turn – Touch**

**Sur le compte 2, la main G de l'homme touché la main D de la femme**

- 1 – 2 H. PD ¼ de tour à Droite – Pointe PG à côté du PD  
F. PG ¼ de tour à Gauche – Pointe PD à côté du PG  
**Face à Face, homme face à IOLD et femme face à OLOD**
- 3 – 4 H. ¼ de tour à Gauche et PG à Gauche – Pointe PD à côté du PG  
F. ¼ de tour à Droite et PD à Droite – Pointe PG à côté du PD  
**Reprendre la position Right Open Promenade, face à LOD**
- 5.6.7 H. Steps PD.PG.PD sur place – ½ tour à Droite  
F. ¼ de tour à Gauche et PG devant – ½ tour à Gauche et PD derrière  
¼ de tour à Gauche et PG à Gauche  
**Position Closed, homme face à RLOD et femme face à LOD**
- 8 H. Pointe PG à côté du PD  
F. Pointe PD à côté du PG

**Rumba Box – Touch – Rumba Box – Touch**

- 1 – 2 H. PG à Gauche – PD à côté du PG  
F. PD à Droite – PG à côté du PD
- 3 – 4 H. PG devant – Pointe PD à côté du PG  
F. PD derrière – Pointe PG à côté du PD
- 5 – 6 H. PD à Droite – PG à côté du PD  
F. PG à Gauche – PD à côté du PG
- 7 – 8 H. PD derrière – Pointe PG à côté du PD  
F. PG devant – Pointe PD à côté du PG

**H. Steps ½ Turn – Brush – Shuffle Forward – Shuffle Forward**  
**F. Steps Full Turn – Brush – Shuffle Forward – Shuffle Forward**

**La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

**La femme passe devant l'homme**

1.2.3 H. Steps PG.PD.PG - ½ tour à Gauche

F. ¼ de tour à Droite et PD devant – ½ tour à Droite et PG derrière  
¼ de tour à droite et PD devant

**Reprendre la position Right Open Promenade, face à LOD**

4 H. Brosse le PD devant

F. Brosse le PG devant

5&6 H. Shuffle PD.PG.PD en avançant

F. Shuffle PG.PD.PG en avançant

7&8 H. Shuffle PG.PD.PG en avançant

F. Shuffle PD.PG.PD en avançant

**Step – Pivot ½ Turn – Step – Pivot ½ Turn – Step – kick Side - Touch**

**Lâcher les mains**

1 – 2 H. PD devant – Pivot ½ tour à Gauche

F. PG devant – Pivot ½ tour à Droite

3 – 4 H. PD devant – Pivot ½ tour à Gauche

F. PG devant – Pivot ½ tour à Droite

**Reprendre la position Right Open Promenade, face à LOD**

5 – 6 H. PD devant – Kick du PG devant

F. PG devant – Kick du PD devant

7 – 8 H. PG à Gauche – Pointe du PD à côté du PG

F. PD à Droite – Pointe du PD à côté du PD

