



Rolling Away

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Juin 2016)

Musique : « Run highway run » par Sister Hazel

Niveau : Débutant

Type : 32 comptes - 4 murs - 1 Tag

1-8 : STEP R DIAG FWD, STOMP UP L BESIDE R, STEP L DIAG BACK, STOMP UP R, HEEL R FWD, RECOVER, KICK L, STOMP FWD

- 1-2 Pas PD devant en diagonale D, Stomp Up PG à côté de PD
- 3-4 Pas PG derrière en diagonale G, Stomp Up PD à côté de PG
- 5-6 Touch talon PD devant, ramène PD à côté de PG
- 7-8 Kick PG devant, Stomp PG vers l'avant

9-16 : SWIVELS LEFT TWICE, ROCK STEP L BACKWARD, RECOVER R, STOMP UP L BESIDE R, STOMP L FWD

- 1-2 Pivoter les talons vers la G, revenir au centre
- 3-4 Pivoter les talons vers la G, revenir au centre
- 5-6 (**en sautant**) Rock step PG en arrière & kick PD (retour s/ PD)
- 7-8 Stomp Up PG à côté de PG, Stomp PG devant

17-24 : WEAWE R, SCISSOR STEP (MAKING 1/8 TURN), HOLD

- 1-2 Pas PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 Pas PD à D, PG croise devant PD
- 5-6 Rock step PD à D, pas PG derrière
- 7-8 PD croise devant PG (pivoter le corps d'1/8 de tour vers la G), Pause

25-32 : STEP L FWD, ¼ TURN RIGHT & HOOK R OVER L, STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R, JAZZ BOX, STOMP UP R

- 1-2 Pas PG devant, ¼ de tour à D, Hook PD devant tibia G
- 3-4 Pas PD devant, Scuff PG à côté de PD
- 5-6 PG croise devant PD, pas PD derrière
- 7-8 Pas PG à G, Stomp Up PD à côté de PG

TAG : A la fin du 4ème mur, à 12:00, ajouter les comptes suivants puis reprendre la danse au début :

1-8 : GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP L BESIDE R, LARGE STEP DIAG L BACKWARD, STOMP UP R (X 2)

- 1-4 Pas PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Stomp Up PG à côté de PD
- 5-8 Faire un grand pas en diagonale arrière G, Stomp Up PD x 2

Et on reprend avec le sourire !

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.