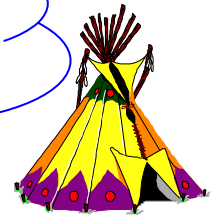




F A C W A

Association Loi 1901



ONCE BITTEN TWICE SHY

Musique: Gone Gone Gone de Robert Mizzell

Novice

Type : ligne, 4 murs, 32 comptes, 1 restart

Chorégraphe : Lorna Cairns (UK) - Novembre 2016

Introduction : 16 temps

1-8 TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, TOE TOUCHES, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP

1&2 Pointe D à droite, pointe D à côté du PG, Pointe D à droite

3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG

5&6& Pointe G à gauche, touche PG à côté du PD, talon G devant, croiser PG devant la jambe G

7&8 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant

RESTART AU 3EME MUR

9-16 STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, STEP, SIDE ROCK CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP

1&2 PD devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche, PD devant

3&4 Rock PG à gauche, revenir sur PD, croiser G devant PD

5&6& Rock PD en avant, revenir appui PG, Rock PD à droite, revenir appui PG

7&8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, stomp PD croisé devant PG

17-24 DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT $\frac{1}{4}$ RIGHT, STEP, HEEL SWITCH, STEP LOCK STEP

1&2& Toe strut G, toe strut D croisé devant PG

3&4 Step PG à gauche, revenir sur PD, Step $\frac{1}{4}$ tour à droite PG devant

5&6& Poser talon D en avant, rassembler PD à côté de PG, poser talon G en avant, rassembler PG à côté de PD

7&8 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant

25-32 STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO STEP, BACK, CLAP, BACK, CLAP, COASTER STEP

1&2 PG devant, lock du PD derrière le PG, PG devant

3&4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5&6& Recule PG, clap, recule PD, clap

7&8 PG derrière, PD à côté de PG, PG devant