



LOCKLIN'S BAR

Chorégraphe : Maggie Gallagher (septembre 2015)

Line dance : 32 Temps – 2 murs – 3 Tags

Niveau : Novice

Musique : Locklin's Bar – Michael English (102/204 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (10/2015)

Introduction: 8 temps

Section 1: Point Touch Heel Hook, Right Lock Step, Scuff, Left Lock Step, Ste, ½, Step

- 1&2& Touche pointe D à D, tape pointe du PD à côté du PG, tape talon D en diagonale avant D, croise PD devant le PG au niveau du tibia,
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
&5&6 Frotte talon G au sol de l'arrière vers l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
7&8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, pas du PD à l'avant, **(6h00)**

Section 2: Walk, Kick, Back, Rock & Walk Clap, Walk Clap, Run, Run, Run

- 1-2 Pas du PG à l'avant, petit coup de pied du PD à l'avant,
3-4& Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
5&6& Pas du PG à l'avant, frappe dans les mains, pas du PD à l'avant, frappe dans les mains,
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (en pliant légèrement les genoux)

Section 3: Point Touch Heel Hook, Right Lock Step, Step ¼ Cross, ¼, ¼, Cross

- 1&2& Touche pointe D à D, tape pointe du PD à côté du PG, tape talon D en diagonale avant D, croise PD devant le PG au niveau du tibia,
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
5&6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, pas du PG croisé devant le PD, (9h00)
7&8 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, **(3h00)**

Section 4: Side Touch, Side Touch, Side Together Fwd, Side Together Back, ¼ R Coaster

- 1&2& Pas du PG à G, tape pointe du PD à côté du PG, pas du PD à D, tape pointe du PG à côté du PD,
3&4 Pas du PG à G, pas du PG à côté du PD, pas du PG à l'avant,
5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
7&8 pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant. **(6h00)**

TAG

A la fin des murs 2, 4 & 6 (le tag se fait toujours face au mur de 12H00) danser les 12 comptes suivants

R Point & Point & Point Hook Point & L Point & Point & Point Hook Point &

- 1&2& Touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,
3&4& Touche pointe du PD à l'avant, croise PD devant le PG à hauteur du tibia, touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
5&6& Touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
7&8& Touche pointe du PG à l'avant, croise PG devant le PD à hauteur du tibia, touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,

R Rock Forward, R coaster, L Rock Forward , Coaster

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant.

ET SURTOUT AMUSEZ VOUS..... !!!!!