

# Hold (Style Catalan)

---

 [linedancemag.com/hold-style-catalan/](http://linedancemag.com/hold-style-catalan/)

**Choregraphie par :** Jgor PASIN

**Description :** 96 temps, Intermediaire, Mai 2016

**Musique :** Maybe I Shouldn't par Matt BORDEN

**Séquence :** AB – AB – A(32) A(32) – BB – A(16)

## PARTIE A

### **KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)**

1&2 Kick PD devant, hook talon D devant genou G, kick PD devant  
3&5 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, stomp PD devant  
7-8 Pause, pause

### **KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD**

1&2 Kick PG devant, hook talon G devant genou D, kick PG devant  
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant  
7-8 Stomp PG, pause

### **2x (KICK BALL CROSS), SIDE & CROSS, 2x (HOLD)**

1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
3&4 Refaire 1&2  
5&6 Rock step PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG  
7-8 Pause, pause

### **KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, HOLD**

1&2 Kick PG devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
3&4 Rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD  
5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant  
7-8 Stomp PG, pause

### **KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)**

1-8 Refaire section 1

### **KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD**

1-8 Refaire section 2

### **STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, 3/4 TURN LEFT, STEP, CLOSED**

1-2 Stomp PD, pause  
3-4 Touche pointe PG derrière PD, pause  
5-6 Dérouler 3/4 t à G  
7-8 PD à D, stomp PG à coté du PD

### **STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED**

1&2 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t à D et PD devant  
3&4 1/4 t à D et rock step PG à G, revenir sur PD,

croiser PG devant PD 5&6 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t et PD devant 7-8 1/4 t à D et PG à G, stomp PD à coté du PG

## **PARTIE B**

### **2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED**

- 1-2 Pointe PD à D, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 3-4 Pointe PG à G, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 5-6 PD derrière, croiser PG devant PD
- 7-8 PD à D, stomp PG à coté du PD

### **2x (TOE STRUT 1/2 TURN LEFT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED**

- 1-2 Pointe PG à G, 1/2 t à G sur plante PG et poser talon G
- 3-4 Pointe PD à D, 1/2 t à G sur plante PD et poser talon D
- 5-6 PG derrière, croiser PD devant PG
- 7-8 PG à G, stomp PD à coté du PG

### **2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW, 2x (STEP)**

- 1-2 Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 3-4 Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 5-6 En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG
- 7-8 PD devant, PG devant

### **ROCK STEP, 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW**

- 1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG
- 3-4 Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 5-6 Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 7-8 En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG

**LINE DANCE** MAG

(2370)

Copyright Line dance mag 2013-2016 Made by Babel communication