

# Hey Brother

Chorégraphes : Gudrun Schneider & Martina Ecke

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 3 Restarts

Musique : "Hey Brother" (125 bpm) par Avicii (CD : True)

Démarrage : intro de 72 temps, difficiles à repérer et à décompter depuis la première note de musique

...ou, après une longue intro de 34 sec. (Voix + guitare acoustique), un silence de 2 sec. Apparaît :

Compter "7-8" sur ce silence, puis démarrer la danse sur la reprise de la musique plus soutenue

## (1 à 8) SIDE-BEHIND-STEP WITH ¼ TURN R, STEP L, ¼ TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD (R-L-R)

1-3 Vine à D 1/4 tour à D (PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant) (03:00)

4-6 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D avec PdC sur PD), PG devant (06:00)

7&8 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

## (9 à 16) ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT, OUT, BACK

1-2 Rock Step avant PG (Rock PG devant avec PdC, retour PdC sur PD)

&3-4 PG à côté PD, Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

5-6 PD derrière, PG derrière

&7-8 PD à D ("Out"), PG à G ("Out"), PD derrière

## (17 à 24) BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (L-R-L), ROCK STEP, SHUFFLE WITH ¾ TURNING R

1-2 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

5-6 Rock Step avant PD

7&8 Triple Step arrière PD 3/4 tour à D (1/2 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG) (03:00)

## (25 à 32) ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1-2 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Behind Side Cross PG (plante PG derrière PD, plante PD à D, PG croisé devant PD)

5-6 Rock Step latéral à D

7&8 Coaster Step PD (plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)

## (33 à 40) STEP TURN R, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH

1-2 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D en finissant PdC sur PG) (09:00)

3-4 Rock Step arrière PD

5&6 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G

&7-8 PG à côté PD, Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG

**Restart ici sur 4ème mur (12:00)**

## (41 à 48) HEEL SWITCHES & POINT, ¼ TURN R, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE

1&2 Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3-4 PG à côté PD, Touch pointe PD à D, 1/4 tour à D avec PdC sur PG (12:00)

5&6 Coaster Step PD (plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant)

7&8 Kick Ball Change PD (Kick avant PG, PG à côté PD, PD à côté PG)

## (49 à 56) ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ L

1-2 Cross/Rock Step avant PG (PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

3-4 Rock Step latéral à G

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7&8 Sailor Step 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec plante PG croisée derrière PD, plante PD à côté PG, PG devant) (09:00)

**Restart ici sur les 2ème et 6ème (06:00)**

## (57 à 64) CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

1-4 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

### RESTARTS

Après le 56ème temps du 2ème mur (06:00)

Après le 40ème temps du 4ème mur (12:00)

Après le 56ème temps du 6ème mur (06:00)