



# Fly High



<b>FORMATION</b>	En ligne
<b>CYCLE</b>	64 comptes
<b>EXECUTION</b>	4 murs
<b>NIVEAU</b>	intermédiaire
<b>CHOREGRAPHE</b>	Maggie Gallagher 10/2013
<b>GENRE / BPM</b>	irlandais
<b>MUSIQUES</b>	Let me go de Gary Barlow
<b>SOURCE</b>	

Intro: 8 comptes

## Section 1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FWD, RECOVER

1-2	Pas D devant, ½ tour à G	[6:00]
3-4	Pas D devant, ½ tour à D ,PG derrière	[12:00]
5&6	½ tour chasse à D	[6:00]
7-8	Rock PG devant, revenir pdc sur PD	

## Section 2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

&1-2	Saut arrière: out PG, out PD, pas PG derrière	
3-4	Rock PD derrière, retour pdc sur PG	
5-6	PD devant, ¼ de tour à G	[3:00]
7&8	Chassé croisé PD croisé devant PG	

## Section 3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, R SAILOR

1-2	Rock PG à G retour pdc sur PD,
3&4	Chassé croisé PG croisé devant PD
5-6	Rock PD à D retour pdc sur PG
7&8	Sailor step D: PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

## Section 4: TOUCH L BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK R,L, R KICK BALL CHANGE

1-2	Touch PG derrière PD, 1/2 tour à G pdc sur PG	[9:00]
3-4	PD devant, ½ tour à G	[3:00]
5-6	Marche D, marche G	
7&8	Kick ball change PD	

## Section 5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, L CHASSE

1-2	écraser le talon D, en effectuant un mouvement à G pour poser le PG à G	
&3-4	PD près du PG, Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G PD derrière	[12:00]
5-6	½tour à G PG devant, ¼ de tour à G PD à D	[3:00]
7&8	Pas chasse G à G	

Dancez et partagez votre plaisir

**Fos Country**

Association loi 1901 Siège 108 saint Sauveur 13270 Fos sur mer

Tel . 06 71 71 67 53 Mail : [fos.country@orange.fr](mailto:fos.country@orange.fr)

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)



# Fly High



## Suite

**\*\* Restart Wall 6 [6:00]**

**Section 6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS**

1-2 PD croisé devant PG, revenir pdc sur PG

3-4 Rock PD à D, revenir pdc sur PG

**\* Restart Wall 2 [6:00]**

5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière

7-8 PD à D, Croiser PG devant PD

**Section 7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Stomp PD à D, pause

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD,

5-6 Stomp PD à D, pause

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD,

**Section 8: R POINT, HOLD & L POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR**

1-2 Pointer PD à D, pause

&3-4 Ramener PD près du PG, Pointer PG à G, pause

&5-6 Ramener PG près du PD, Rock PD devant, revenir pdc sur PG

7-8 Rock PD derrière, revenir pdc sur PG

**RESTART:**

\*mur 2 après 44 comptes, soit après les 4 premiers comptes de la section 6

**TAG:**

A la fin des murs 3 et 4 refaire les 8 premiers comptes

**RESTART:**

\*\*mur 6 après la section 5

**FINAL:**

mur 8 à la section 4 faire marche D(5), marche G(6), marche D

[12:00]

Dancez et partagez votre plaisir

**Fos Country**

Association loi 1901 Siège 108 saint Sauveur 13270 Fos sur mer

Tel. 06 71 71 67 53 Mail: [fos.country@orange.fr](mailto:fos.country@orange.fr)

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)