

COMPASS



Chorégraphe : Guillet Françoise

Description : Country Line Dance - 48 comptes - 1 mur - Niveau : Debutant/Inter

Musique : Compass – Lady Antebellum

RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, TOGETHER, RF HEEL, TOGETHER, LF STEP FWD

- 1-2 PD rock step avant (12h)
3&4 PD shuffle turn ½ tour à D (6h)
5-6 PG rock step avant
&7&8 Ramener PG près PD, PD talon devant, ramener PD près PG, PG step devant

RF STEP FWD, LF TOUCH BACK, TOGETHER, RF SWEEP BACK, RF BACK, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF STEP ¼ TURN, RF BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 PD devant, PG touch derrière PD
&3&4 poser PG sur place (&), PD sweep vers l'arrière (3), poser PD derrière PG (&), PG talon devant (4)

Tag ici au 5^{ème} Mur (on reconnaît le mur car il n'y a plus de musique, seulement la voix de la chanteuse)

- &5-6 Ramener PG près PD, PD devant, pivoter ¼ tour à G (3h)
7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

LF SIDE ROCK, TOGETHER, RF SIDE, LF CROSS, PIVOT, LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG rock step à G
&3-4 PG près du PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-6 pivoter ¼ tour à G et PD derrière, PG à G (12h)
7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

LF POINT SIDE, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF TOE BACK, ½ TURN TO R, LF TOE BACK, TOGETHER, RF HEEL FWD, TOGETHER, LF HEEL FWD, TOGETHER, RF POINT SIDE

- 1&2& PG pointe à G, ramener, PD talon devant, ramener
3&4& PG talon devant, ramener, PD pointe derrière, ½ tour à D (PdC sur PD) (6h)
5&6& PG pointe derrière, ramener, PD talon devant, ramener
7&8 PG talon devant, ramener, PD pointe à D

RF CROSS POINT, POINT TO R, R SAILOR STEP, LF CROSS ROCK, LF CHASSE

- 1-2 PD pointe croisée, PD pointe à D
3&4 PD sailor step
5-6 PG Rock step croisé devant PD
7&8 PG pas chassé à G

RF MILITARY TURN, PIVOT, PIVOT, RF STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP BACK

- 1-2 PD devant, ½ tour à G, (12h)
3&4 Pivot ½ tour à G et PD derrière(6h), pivot ½ tour à G et PG devant (12h), PD devant
5-6 PG rock step avant
7&8 PG coaster step arrière

TAG : TOGETHER, STEP ½ TURN, MARK TIME, CIRCLE STEPS

- Au 5^{ème} mur, faire les 12 premiers comptes de la danse,(on est talon Gauche devant) (6h)
&1-4 Ramener PG près du PD, PD devant, ½ tour Gauche, marche PD devant, PG près du PD (12h)
5-8 En partant du PD vers la D, faire un cercle en arrière en 4 pas D, G, D, G et revenir au point de départ.
Reprendre la danse du début