

Closer



Chorégraphe : Mary Kelly (GBR - 2002)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Closer" (122 bpm) par Susan Ashton (CD : Most Awesome Linedancing Album Vol. 7)

"If You're Gonna Play In Texas" (107 bpm) par Alabama

"Little Unlucky At Love" (114 bpm) par Jenai (CD : Cool Me Down)

Démarrage : après intro de 16 temps sur "Closer"

(1 à 8) SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 Triple Step Croisé D devant (D G D)

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 Triple Step Croisé G devant (G D G)

(9 à 16) SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, STEP, CLAP

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3&4 Triple Step 1/4 Tour à D (D G D)

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

7&8 PG devant, Hold et Clap 2x (PdC sur PG)

(16 à 24) STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE)

1-2 PD devant, pointe G à G

3&4 Kick G devant, PG à côté PD, pointe D à D

5-6 PD devant, pointe G à G

7&8 Kick G devant, PD à côté PG, pointe D à D

(25 à 32) CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP

1-2 PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, PD derrière PG

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD