



CELTIC TEARDROPS

32 TEMPS 4 murs – 1 Tag (à la fin du 3ème mur) - 1 RESTART (mur 7).

Niveau: intermédiaires

Musique: "Only Teardrops" by Emmelie de Forest

Chorégraphe: Maggie Gallagher.

Intro: 36 comptes (19 secs).

CROSS ROCK & CROSS ROCK & CROSS ROCK SIDE ROCK, CROSS, BACK

1-2&	PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à droite,	
3-4&	PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD, PG à gauche,	
5&6&	PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD A D revenir PDC sur PG,	
7-8	PD croise devant PG, PG poser derrière,	12 H

& CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK ¼ L, WALK

&1-2	PD rejoint PG, PG croise devant PD, poser PD à droite,	
3&4	PG croise derrière PD, pied D à droite, PG croisé devant PD,	
5-6-7	PD à droite, ¼ tour à gauche et pied G devant, PD marche devant,	9 H

L LOCK STEP, STEP TURN, STEP, TRIPLE FULL TURN, POINT & POINT

8 & 1	PG devant, PD croisé derrière PG, poser PG devant,	
2-3-4	PD devant, ½ tour G et PG devant, PD devant,	
5&6	Tour complet à D (en se déplaçant vers l'avant) en 3 pas (G-D-G),	3h
7&8	PD pointe à D, PD rejoint PG, PG pointe à G	

(Option plus facile sur les comptes 5&6: TRIPLE STEP vers l'avant (G-D-G))

& ROCK FWD & L HEEL & R HEEL & ROCK FWD, L COASTER STEP

&1-2	assemble PG coté PD, poser PD devant, revenir PDC sur pG,	
&3&4	assemble PD coté PG, talon G devant, assemble PG coté pied D, talon D devant,	

RESTART ici : Pendant le mur 7 , FACE à 9 h

&5-6	assemble PD coté PG, poser pied G devant, revenir PDC sur pied D,	
7&8	PG derrière, PD coté PG, poser PG devant. (3:00)	

TAG: à la fin du mur 3 (face à 9 h), faire le tag (il reprend les pas des 4 premiers comptes de la danse):

CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1-2&	PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à droite,	
2-4&	PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD, PG à gauche... et reprendre au début	