



BRUISES



Chorégraphes : Niels Poulsen Danemark Février 2013

Niveau : Intermédiaire Facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Bruises Train feat. Ashley Monroe Two Step

Introduction: 16 temps



- 1-8 **ROCK FWD R, RECOVER, R FULL TRIPLE CROSS, SIDE L, BEHIND-SIDE-CROSS, QUICK L SIDE ROCK**
1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)
3&4 **1/2 tour à D ...** petit pas PD avant (3) - **1/4 de tour à D ...** petit pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à D ...** pas PD avant et légèrement **croisé** devant PG (4) **12H**
Option sans tourner: COASTER STEP CROSS D: COASTER CROSS D : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4)
- 5 Pas PG côté G (5)
6&7 **BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD** derrière PG (6) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (7)
&8 ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (8)
- 9-16 **CROSS, 1/4 L, SHUFFLE 1/2 L, STEP 1/2 L, WALK R L**
1-2 **CROSS PG** devant PD (1) - **1/4 de tour à G ...** pas PD arrière (2) **9H**
3&4 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ...** pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - **1/4 de tour à G ...** pas PG avant (4) **3H**
5-6 **STEP TURN :** pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (6) **9H**
7-8 **2 pas avant: pas PD** avant (7) - pas PG avant (8) (Option : **FULL TURN** sur ces 2 temps)
** Restart ici pendant les murs 4 et 8 (face à 12H)*
- 17-24 **R & L HEEL SWITCHES, ROCK R FWD, R BACK LOCK STEP, 1/4 L INTO L CHASSE**
1&2&3 **HEEL SWITCHES:** TOUCH talon PD en avant (1) - pas PD avant (&) - TOUCH talon PG en avant (2) - pas PG en avant (&)
Note: vous devrez être en progression avant pendant ces HEELS SWITCHES.
- 3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4)
5&6 **STEP LOCK STEP D** arrière : pas PD arrière (5) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (6)
7&8 **1/4 de tour à G ... TRIPLE STEP G latéral :** pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) **6H**
- 25-32 **R HEEL TOUCH, GRIND 1/4 R BACK, R COASTER STEP, L SHUFFLE FWD, R KICK BALL STEP**
1 **HEEL GRIND 1/4 de tour :** pas PD avant sur le talon (appui talon PD, pointe « IN ») (1) ...
2 ... **1/4 de tour à D ... GRIND** talon D (talon D écrasant le sol) **en faisant pivoter** pointe PD de G à D (« OUT ») ... **prendre appui sur PG** arrière (2) **9H**
3&4 **COASTER STEP D :** reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5&6 **TRIPLE STEP G** avant : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
*** Restart ici pendant le 9ème mur (vous serez alors face à 9H)*
7&8 **KICK BALL STEP D: KICK PD** avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8) **9H**

TAG: les 2 premières fois que vous terminez les murs 2 et 6 (face à 6H), ajoutez le TAG suivant:

- 1-8 **ROCK R FWD, SHUFFLE 1/2 R, ROCK L FWD, SHUFFLE 1/2 L**
1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)
3&4 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à D: 1/4 de tour à D ...** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à D ...** pas PD avant (4) **12H**
5-6 ROCK STEP G avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
7&8 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ...** pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - **1/4 de tour à G ...** pas PG avant (8) **6H**

** Restart après les 16 premiers temps pendant les murs 4 et 8 (face à 12H)*

*** Restart après 30 comptes pendant le 9ème mur (vous serez alors face à 9H)*

La danse se termine face à 12H. Terminer le 12^{ème} mur en faisant un pas avant.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.