



Niveau : Novice  
Type : Ligne, 4 murs, 36 temps

Chorégraphe : Lorna Mursell  
Mise en page : KT WOCC

Musique : Angel Of The Night - Derek Ryan CD: [A Mother's Son](#)

Démarrage : Intro de 6 temps + 4 temps (sur les paroles)

# ANGEL OF THE NIGHT

## Section, 1 : WALK RIGHT, WALK LEFT, FORWARD MAMBO, WALK LEFT, WALK RIGHT, COASTER STEP

1-2	<b>Avance, avance</b>	: PD avance, PG avance	
3&4	<b>Mambo</b>	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC, PD recule	
5-6	<b>Recule, recule</b>	: PG recule, PD recule	
7&8	<b>Coaster Step</b>	: PG recule sur la plante, PD pose la plante près du PG, PG avance	

## Section, 2 : TOE TOUCHES, SAILOR TURN ¼ RIGHT, TOE TOUCHES, SAILOR STEP

1-2	<b>Pointe, Pointe</b>	: PD pointe devant, PD pointe côté D	
3&4	<b>Sailor 1/4 T à D</b>	: PD croise derrière PG en 1/4 T à D, PG pose à G, PD pose à D	<b>3h</b>
5-6	<b>Pointe, Pointe</b>	: PG pointe devant, PG pointe côté G	
7&8	<b>Sailor Step</b>	: PG croise derrière PD, PD pose à D, PG pose à G	

## Section, 3 : WALK RIGHT, WALK LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER SHUFFLE ½ RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER COASTER STEP

1-2	<b>Avance, avance</b>	: PD avance, PG avance	
*RESTART ICI au 6 <sup>e</sup> mur (à 12h)			
3-4	<b>Rock Step</b>	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC	
5&6	<b>Triple 1/2 T à D</b>	: PD pose en 1/4 T à D, PG rejoint PD, PD avance en 1/4 T à D	<b>9h</b>
7-8	<b>Rock Step</b>	: PG pose devant PD, PD reprend le PdC	

## Section, 4 : COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER, CROSS, SIDE ROCK, CROSS

1&2	<b>Coaster Step</b>	: PG recule sur la plante, PD pose la plante près du PG, PG avance	
3&	<b>Avance, Touch</b>	: PD avance, PG Touch derrière PG	
4&	<b>Recule, Kick</b>	: PG recule, PD Kick devant	
5&6	<b>Coaster Cross</b>	: PD recule sur la plante, PG pose la plante près du PD, PD croise devant PG	
7&8	<b>Side Rock, Cross</b>	: PG pose à D, PD reprend le PdC, PG croise devant PG	

## Section, 5 : SWITCH RIGHT, SWITCH LEFT, HEEL TOUCH RIGHT, HEEL TOUCH LEFT

1&2&	<b>Pointe &amp; Pointe &amp;</b>	: PD pointe côté D, PD rejoint PG, PG pointe à G, PG rejoint PD	
3&4&	<b>Talon &amp; Talon &amp;</b>	: PD pose le talon devant, PD rejoint PG, PG pose le talon devant, PG rejoint PD	

\*RESTART au 6<sup>e</sup> mur (départ à 9h) : après le 18<sup>e</sup> temps (avance, avance), reprendre la danse au début (face à 12h)

FINAL : remplacer le mambo (temps 3&4) par un Step Turn à G, avance pour se retrouver sur le mur de 12h

**START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!**